

Zingary



Escuchen esta historia porque hunde sus pies en la verdad del fuego y de la carne. Somos la estirpe de los últimos nómadas. Venimos desde muy lejos y desde muy atrás y desde muy antes.

Venimos caminando por los senderos y los genes polvorientos de la sangre. Somos la estirpe sagrada de los zingaros que aún cultivan la alegría y la magia.

¡Escuchad! gentes de alma sensible... La magia verdadera. Somos esa estirpe, esa, con la que habéis soñado en vuestra infancia, de la que escuchasteis hablar muchas veces a la luz de la llama. No es un mito ni un cuento, siempre hemos existido y siempre lo haremos.



En su viaje, los zingaros, beben del corazón de las pueblos sus leyendas y sus danzas.

Música que el viento del camino no tarda en transformarlas para hacerlas únicas. Historias de Sudán a España y de allí a Turkia, o a los Balkanes. Cultura milenaria de la mezcla de generaciones y generaciones, gentes sin fronteras ni razas.

Kabayla Zingary

MARE NOSTRUM

Nuestro querido mediterráneo inspira esta suit de músicas y danzas. Mar de culturas: andalusíes, árabes, sefardíes, persas, griegas, egipcias, otomanas, visigodas o cristianas.... que algún día vivieron en paz y magia.

Ritmos mezclados por la sangre del pueblo del que nacieron sus bailes y rituales. Mistura de melodías y ritmos a veces sutil y sensible, otras frenética y salvaje encarnadas por un cuerpo danzante, espejo de sus hermanas músicas, que envuelve, hechiza, encanta e inspira el alma de quien las contemple... Nómadas de todas y de ningún lugar, apasionados de sus artes, conocedores de historias muy antiguas que están deseando contar...

DESCRIPCIÓN:

Mare Nostrum es el ensamble mas apropiado para: pasacalles musicales, espectáculos de calle, animación callejera, etc.

Puede adaptarse el formato a cada evento (3 músicos y 1 bailarina, 4 músicos y 1 bailarina, 4 músicos y dos bailarinas) poseen un repertorio de músicas y danzas de gran parte de las culturas del Mediterráneo.

Se destacan, la interacción constante con el público, el uso de elementos y las coreografías grupales.

Kabayla Zingary



Kabayla Zingary



Kabayla Zingary



Kabayla Zingary

SIRINGE, LA NÁYADE

En un tiempo perdido por los hombres Siringe, una ninfa de río, despertó la eterna siesta del Dios Pan. La persiguió y acorraló en el río Ladón.

Siringe desesperada pidió socorro al Dios Apolo que la transformo en un cañaveral de el que el Dios Pan hizo su flauta. Desde ese día ninfa y dios viven en un eterno dormir y despertar, en un eterno baile. Que es el fluir de la música del interior de las cañas, la voz de Siringe.



Kabayla Zingary

***Ninfas** son las hadas del movimiento, el motivo por el cual se expresa el instinto. Las Ninfas son el baile de las emociones que brotan de los lugares más profundos.*

Hacen que fluya en nosotras el deseo, el miedo, la codicia, el apego.. desde la manera más sutil a la llamada más intensa.

Las historias sobre ellas tuvieron su momento álgido en la antigua Grecia y sus leyendas continúan hasta hoy en el acervo popular.



Kabayla Zingary

Siringe, es un espectáculo de animación de calle que une las disciplinas de teatro, música, cuenta cuentos y danza.

Una estética cuidada con mimo, la belleza y la fantasía definen esta nueva creación de Kabayla Zingary. Un pasacalles alegre y dinámico que desemboca en las plazas en un cuenta cuentos teatralizado. La base de las narraciones son la mitología griega y más concretamente los mitos sobre las Ninfas con un sátiro de narrador.



Kabayla Zingary

CONTACTO:

Matavenero Productions

Tfno de contacto 0034/626114714

cukematavenerafri@hotmail.com

<https://www.youtube.com/watch?v=DrMLjZDQm4>

Version larga

<https://www.youtube.com/watch?v=7fErg-fsc8Y>

Version corta



Kabayla Zingary



Kabayla Zingary



Matavenero Productions



Kabayla Zingary